

■ 国内での演奏会・セミナー・音楽支援

趣 旨 定期演奏会やセミナー開催により、音楽家としての幅広い活動経験を蓄積し、経験豊かかつ、どのような舞台に於いても堂々と実力を発揮できる人材へと、成長していただくことを趣旨とする。また、伝統ある音楽を正しくまなぶ姿勢や、後進に惜しみなく指導できる馥郁たる音楽家としても活躍いただきたいと願っている。

京都の高台寺での特別演奏会や、東京紀尾井ホールでのゴールデン・ガーラ・コンサートシリーズをはじめ、受賞者・優秀者には、前述のイタリア留学や世界遺産の演奏活動だけでなく、日本国内でも様々な演奏機会を与える。

経験を積むことでこれまでの受賞者たちも音楽家としての幅を広げ新たなチャンスを手に入れている。

コンクール
(コンクール)開催

留学支援
音楽育成

特別演奏会
セミナー
演奏会

近年催事抜粋

| | | | |
|------------------|------|-----------------------|--|
| 2018/01/28 | 千葉 | 浦安音楽ホール | 第9回コンクールMusicArte<ムジカアルテ> グランフィナーレ |
| 2018/01/21 | 京都 | 京都国立博物館 | 第9回コンクールMusicArte<ムジカアルテ> グランフィナーレ |
| 2018/01/14 | 名古屋 | 名古屋芸術大学 | 第9回コンクールMusicArte<ムジカアルテ> グランフィナーレ |
| 2018/01/07 | 東京 | アニエッリホール | 第9回コンクールMusicArte<ムジカアルテ> グランフィナーレ |
| 2018/01/08 | 横浜 | フィリアホール | 第47回イタリア音楽コンクール 本選会 |
| 2017/10/08 | 京都 | 鷲峰山 高台寺 | 高台寺特別演奏会2017 |
| 2017/10/08 | 京都 | 鷲峰山 高台寺 | 第8回コンクールMusicArte<ムジカアルテ> 授賞式 京都 |
| 2017/05/04 | 東京 | 紀尾井ホール | GOLDEN GALA CONCERTO GRAN FESTA 2017 |
| 2017/01/28 | 東京 | けやきホール(代々木) | ニューイヤー・コンサート・グラン・パッシオーネ 2017 |
| 2017/01/28 | 東京 | けやきホール(代々木) | 第8回コンクールMusicArte<ムジカアルテ> 授賞式 東京 |
| 2017/01/15 | 京都 | 京都国立博物館 平成知新館 講堂(地下) | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2016/12/26 | 横浜 | フィリアホール | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2016/12/27 | 横浜 | フィリアホール | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2016/12/28 | 横浜 | フィリアホール | 第46回イタリア音楽コンクール 本選会 |
| 2016/10/09 | 京都 | 鷲峰山 高台寺 | 高台寺特別演奏会2016 |
| 2016/10/09 | 京都 | 鷲峰山 高台寺 | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ 授賞式 京都 |
| 2016/09/03 | 横浜 | フィリアホール | MusiArte di Volontario<ムジカアルテ・ボランテア> ボランティア登録記念演奏会02 |
| 2016/08/21 | 横浜 | みなとみらいホール(小) | MusiArte di Volontario<ムジカアルテ・ボランテア> ボランティア登録記念演奏会01 |
| 2016/08/07 | 東京 | 葛飾シンフォニーホール | MusiArte di Volontario<ムジカアルテ・ボランテア> 講演会と記念演奏会 |
| 2016/05/03 | 東京 | フィリアホール | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ 授賞式 関東 |
| 2016/05/03 | 東京 | フィリアホール | コンチェルト・ディ・プリマヴェーラ2016 |
| 2016/02/14 | 京都 | 京都国立博物館 平成知新館 講堂(地下) | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2016/01/11 | 東京 | けやきホール(古賀正男 記念館) | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2016/01/11 | 東京 | けやきホール(古賀正男 記念館) | ゴールデン・ガーラ ニューイヤーコンサート2016 |
| 2016/01/07 | 東京 | すみだトリフォニーホール | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2016/01/04 | 東京 | フィリアホール | MusicArte 第7回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2015/11/22 | 東京 | 旧前田公爵邸 | コンクール 実技審査 |
| 2015/11/21 | 京都 | 呉竹文化センター | コンクール 実技審査 |
| 2015/11/11 | 神奈川 | 大倉山記念館 | コンクール 実技審査 |
| 2015/10/11 | 京都 | 京都 鷲峰山 高台寺 | 方丈 MusicArte 第6回コンクール・ムジカアルテ 授賞記念式典 |
| 2015/10/11 | 京都 | 京都 鷲峰山 高台寺 | 方丈 MusicArte 京都 鷲峰山 高台寺 特別演奏会 |
| 2015/09/27 | 京都 | 呉竹文化センター | コンクール 実技審査 |
| 2015/09/22 | 大阪 | クレオ中央大阪 ※セミナーホール / 4階 | コンクール 実技審査 |
| 2015/08/08 | 東京 | アニエッリホール(イタリア文化会館) | 第45回イタリア音楽コンクール 本選会 |
| 2015/08/02 | 東京 | 旧前田公爵邸 | コンクール 実技審査 |
| 2015/07/31 | 大阪 | クレオ中央大阪 ※セミナーホール / 4階 | コンクール 実技審査 |
| 2015/07/26 | 名古屋 | 名古屋芸術大学 | コンクール 実技審査 |
| 2015/07/25 | 名古屋 | 名古屋芸術大学 | コンクール 実技審査 |
| 2015/06/10 | イタリア | フィレンツェ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/09 | イタリア | フィレンツェ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/08 | イタリア | ヴィチエンツァ・フィレンツェ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/07 | イタリア | ヴィチエンツァ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/06 | イタリア | ローマ・パドヴァ・ヴィチエンツァ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/05 | イタリア | ローマ・ティーボリ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/04 | イタリア | ローマ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/03 | イタリア | ローマ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/02 | イタリア | ローマ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/06/01 | イタリア | ローマ | 日伊親善 音楽の旅 |
| 2015/05/12 | 兵庫 | 兵庫芸術文化センター | コンチェルト・ディ・プリマヴェーラ2015 関西 |
| 2015/05/07 | 東京 | すみだトリフォニーホール | コンチェルト・ディ・プリマヴェーラ2015 関東 |
| 2015/03/24~04/01 | イタリア | イタリア研修旅行2015 | イタリア研修旅行・音楽芸術国際フェスティバル2015 |
| 2015/01/11 | 東京 | アニエッリホール(イタリア文化会館) | ゴールデン・ガーラ ニューイヤーコンサート2015 |
| 2015/01/06 | 東京 | つのはずホール | MusicArte 第6回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2015/01/05 | 東京 | つのはずホール | MusicArte 第6回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2014/12/25 | 東京 | つのはずホール | MusicArte 第6回コンクール・ムジカアルテ グラン・フィナーレ |
| 2014/11/09 | 東京 | 旧前田公爵邸 | コンクール 実技審査 |
| 2014/11/09 | 東京 | 旧前田公爵邸 | 演奏会 試演会・演奏体験イベント |
| 2014/10/12 | 京都 | 京都 鷲峰山 高台寺 | 方丈 MusicArte 第6回コンクール・ムジカアルテ 授賞記念式典2015 |
| 2014/10/01 | 京都 | 京都 鷲峰山 高台寺 | 方丈 クラシック音楽振興育英・特別コンサート |



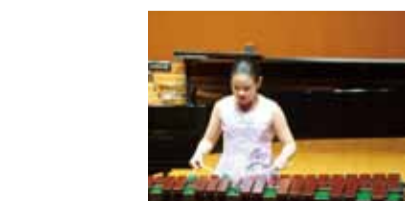
▲ 京都の名寺・高台寺での特別演奏会(定期演奏会)。格式高い「方丈」での演奏は、音楽家にとっての誉れとなる。外国からの観光客も多く参詣するなかで、その素晴らしい音色を堂々と披露する姿は、毎秋の風物詩ともなっている。



▲ 2017年3月・京都高台寺<利生堂>落慶記念事業の一環として、当協会理事長中川くにこ(Sop.) がソプラノコンサートを奉納。島田光博(Vn)、熊倉美里(Hp.)、本多信明(Ten.)、江澤隆行(Pf.)と共に落慶記念に花を添えた。



優秀な出演者が集まることで名高いゴールデン・ガーラコンサートは根強い人気で問合せも多い。



▲2016年・紀尾井ホール コンチェルト・ディ・プリマヴェーラ (演奏会)